10e JORRESCAM
Dijon les 25 et 26 mars

PROGRAMME
des conférences et communications

UFR STAPS Campus Universitaire Montmuzard

Principes :

Des conférences ouvertes à tous les participants (temps variable : de 20' à 30' d'exposé) : 11 conférences :

- 4 le jeudi matin
- 2 en fin d'après midi le jeudi
- 2 en début de matinée le vendredi
- 3 en fin d'après midi

Des ateliers en parallèle : préhension avec 8 communications (30' d'exposé+15') et percussion avec 12 communications (20' d'exposé + 10' échanges) :

- Jeudi après midi
- Vendredi matin
- Vendredi après-midi.

Une conférence finale à 4 voies pour conclure ses Journées.

Jeudi 25 mars

8h30. Accueil des participants

9h15. Ouverture des Xe Journées

- Jean-Pierre REY, directeur UFR STAPS Dijon,
- Marie-Françoise LACCASSAGNE, Directrice du laboratoire SPMS.
- Raymond RAVASSO, vice-président de la Fédération Française de Karaté et président de la ligue de Bourgogne.
- Denis LOIZON, responsable du comité d'organisation.

CONFERENCES :

10h. Les apports de la recherche en didactique clinique de l'EPS à la didactique des sports de combat.
André TERRISSE,

10h40. Penser les arts martiaux du point de vue anthropologique.
Tarik MESLI

11h15. Penser autrement : continuités et singularités dans les Arts Martiaux Historiques Européens.
Fabrice COGNOT

11h45. Le paysage français des clubs d'arts martiaux. De l'association bénévole à l'entreprise associative.
Samuel JULHE

12H30. REPAS AU RESTAURANT UNIVERSITAIRE Montmuzard.

Jeudi après-midi
14h. ATELIER Préhension : 4 communications (30' +15') **Responsable M. Calmet**

14h. Du Bushido au code moral, une historiographie du judo
Patrice REGNIER.
14h45. Du gouren traditionnel au gouren moderne
Aurélie EPRON,
15h30. L'émotion de la projection comme point de départ aux apprentissages et au développement de la personne.
Yannick SIMON
16h15. La lutte au Sénégal entre tradition et modernité : un fait social total ?
Marianne BARTHELEMY, Dominique CHEVE-AICARDI, Djibril SECK

14H ATELIER Percussion : 6 communications (20'+10') **Responsable Jean-François Loudcher**

14h. Le Chauss'Fight, un essai de professionnalisme en sports pied-poing
Christian DORVILLE

14h30. Les pratiquants de karaté en France. Typologie des karatékas de plus de 18 ans.
Julien FUCHS
15h. La pratique du kata et du kihon en karaté-do en France et au Japon : du générique au spécifique.
Jérémie BRIDE
15h30. Une production fédérale au service de l'enseignement en milieu scolaire et en club qui ouvre sur de nouvelles perspectives pédagogiques
Pascal GIRODET
16h. Les références plurielles de l'enseignant d'EPS : outils pour un enseignement renouvelé du karaté en club et à l'école.
Frédéric HEUSER
16h30. Le karaté, art de la main vide… mais pleine de sens !
Bruce NEUFFER.

17h PAUSE

17h30 CONFÉRENCES
17h30. Combattre autrement : l'apprentissage des Arts Martiaux Historiques Européens par la bande, au travers de jeux et évènements martiaux.
Fabrice COGNOT
18h. L'approche pluridisciplinaire du geste martial : exemples et problèmes dans l'étude du combat en armure du XVe siècle.
Daniel JAQUET

18h30 : démonstration de combats avec armes
Fabrice COGNOT et ses collègues

19h30 REPAS au restaurant universitaire et dégustation de vins de Bourgogne.

Vendredi 26 mars

CONFÉRENCES
9h. Réflexion sur la technique : un moyen original et privilégié de faire une histoire pugilistique
Jean-François LOUDCHER,
9h30. Sports de combat avec armes sans danger !
JACQUES CREMIEUX

10h PAUSE

10h15 ATELIERS
ATELIER PRÉHENSION (30'+15') Responsable Djibril SECK
10h15. Coordinations fines lors des uchi-komis (répétition de la première partie d'une projection de judo)
Michel CALMET, Bianca Miarka, Emerson Franchini.
11h30. Le combat de compétition de Judo : une succession de séquences. Contribution à une approche "techno-praxéologique".
Philippe SCAVINO
12h15. Fin de la matinée

ATELIER PERCUSSION (20'+10') Responsable Jacques CRÉMIEUX
10h15. Pour une expérience combattante dans une forme de pratique scolaire du sport de combat de percussion
Olivier REY,
10h45. Penser l'enseignement du karaté à partir du sujet enseignant en didactique clinique : une étude de cas.
Denis LOIZON.
11h15. Karaté et préparation à la compétition en Pôle Espoirs.
Antonio FOIS.

12H30. REPAS AU RESTAURANT UNIVERSITAIRE Montmuzard.

ATELIER PRÉHENSION : (30'+10') Responsable Denis Loizon
14h. L'enseignement du judo. Des grands principes à ma pratique d'enseignement
Daniel MARTIN
14h45. De l'apprentissage technique à l'acquisition de compétences transversales : l'enseignement du judo à l'Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya
Pascal TAYOT

ATELIER PERCUSSION : (20'+10') Responsable André Terrisse
14h. Profil morphologique, qualités physiques et comportements

stratégico-tactiques de karatékas Sénégalais de niveau mondial
Djibril SECK,
14h30. L'influence de l'entrainement mental sur le développement des habilités motrices ouvertes chez les athlètes de hauts niveaux. Cas de l'équipe national algérienne de karaté do
Abdelkader BELAID AKIL.
15h. Présentation d'une démarche d'enseignement du karaté au profit d'un public malvoyant.
David ROSSI

CONFÉRENCES
15h30. La nature du budō selon Ueshiba Morihei, fondateur de l'aikidō.
Bruno TRAVERSI
16h. Le karaté, les disciplines associées : un secteur d'activité professionnelle accessoire.
Florent GAUBARD,
16h30. Les sports de combat au SUAPS de l'Université de Bourgogne
Philippe GUYON, SUAPS.

17h. Les JORRESCAM, conclusions et perspectives

- Michel Calmet
- Jacques Cremieux
- Jean-François Loudcher
- André Terrisse

17h30. Fin des Xe JORRESCAM